

Kültür Endüstrileri ve Kültürel Çeşitlilikteki Rolü | Bir Tartışma

PROGRAM

İstanbul Bilgi Üniversitesi KPY & Media@McGill
İstanbul Bilgi Üniversitesi Santral Kampüsü, İstanbul - Türkiye
12 Temmuz 2011 | Salı

09:30-10:00 Kayıt & Sabah kahvesi

10:00-10:45 Açılış

Asu Aksoy *Müdür, KPY İstanbul Bilgi Üniversitesi*
Marc Raboy *Direktör, Media@McGill*
Abdurrahman Çelik *Genel Müdür, Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema ve Telif Hakları Müdürlüğü*

10:45-12:15 Konuk konuşmacı / ve soru cevap

Öcal Oğuz *Başkan Vekili, UNESCO Türkiye Milli Komisyonu; Yürütücü, UNESCO Türkiye Milli Komisyonu: Somut Olmayan Kültürel Miras İhtisas Komitesi*

Ara

12:30-14:00 I. Oturum – Kültürel Çeşitlilik İçin Kültür Endüstrileri, Kültür Endüstrileri İçin Kültürel Çeşitlilik

Asu Aksoy *Moderatör*
Bülent Forta *Yönetim Kurulu Başkanı, MÜ-YAP, Bağlantılı Hak Sahibi Fonogram Yapımcıları Meslek Birliği*
Jordi Pascual *Koordinatör, Birleşmiş Kentler ve Yerel Yönetimler Teşkilatı Kültür Komitesi; Koordinatör, Yerel Gündem 21*
Tuğrul Paşaoğlu *Dijital Yayıncılık Komisyonu Üyesi, YAYBİR - Yayıncılar Meslek Birliği*
Charles Vallerand *Genel Sekreter, Uluslararası Kültürel Çeşitlilik Koalisyonları Federasyonu*

14:00-15:00 Öğlen Yemeği

15:00-16:30 II. Oturum – Kültür Endüstrileri: Vakalar ve Uygulamalar

Marc Raboy *Moderatör*
Jordi Balta *INTERARTS, Barselona*
Melek Ulagay *Yönetmen ve Yapımcı, Ajans 21 Prodüksiyon*
Hasan Saltık *Kurucu, Kalan Müzik*
Raşit Çavaş *Genel Yayın Yönetmeni, Yapı Kredi Yayınları*

Ara

16:45-18:00 Kapanış Oturumu – Koalisyon'a Doğru

Serhan Ada *Direktör, Kültür Yönetimi Lisans ve Yüksek Lisans Programları İstanbul Bilgi Üniversitesi*
Philippe Kern *Kurucu ve Yönetici, KEA Avrupa İlişkileri*
Christine Merkel *Genel Sekreter, Alman Ulusal UNESCO Komisyonu: Ulusal Alman Dünya Miras Komitesi*
Charles Vallerand *Genel Sekreter, Uluslararası Kültürel Çeşitlilik Koalisyonları Federasyonu*

18:00-18:30 Kapanış Konuşması

