

XX. ULUSLARARASI KIBATEK EDEBİYAT SEMPOZYUMU

Tarih ve Mekân/Zaman Bağlamında Türk Edebiyatı
Bilecik–Türkiye; 25 Nisan–27 Nisan 2011
SEMPOZYUM PROGRAMI

AÇILIŞ	25 NİSAN PAZARTESİ AÇILIŞ 09.00 - 10.00 • Açılış Konuşması: Prof. Dr. Azmi Özcan (<i>Rektör</i>) • Açılış Konuşması: İsmail Bozkurt (<i>KIBATEK Vakfı Başkanı</i>) • Açılış Konuşması: Metin Turan (<i>KIBATEK Türkiye Başkanı</i>) • Protokol Konuşmaları
I. OTURUM	10.00 - 12.30 Oturum Başkanı: Prof. Dr. Tuğrul İnal Prof. Dr. Birsun Karaca Edebiyatta Değişen Zaman ve Mekân Algıları Yrd. Doç. Dr. Nesrin Mengi Selim İleri'nin "İstanbul Kitapları"nda Gizlenen Geçmiş Zaman Mekânları Dr. Muhsine Erimoğlu Yavuz Halk Anlatılarında Mağara Metaforu Arş. Gör. Aysun Eren Şiirin Şehri ve Şehrin Şairi: İstanbul ve Nedim Doç. Dr. Eungkyung Oh Reşat Nuri Güntekin'in <i>Çalıkuşu</i> 'nda Kadın ve Mekân Gülsün Yılmaz Cengiz Aytmatov'un Eserlerinde Tarih ve Mekân Alper Akçam "Tarihten Mekâna" Türk Edebiyatının Yaşam Serüveni: Tanpınar'da Evrilme...
II. OTURUM	14.00-16.30 Oturum Başkanı: Prof. Dr. Ahmet Necmi Yaşar Prof. Dr. Tuğrul İnal Hale Seval–Duvarsız Avlu–Bozcaada İçin Dramatik Bir Okuma Dr. Elif Kaya Türk Romanında Mekân Bağlamında Konağın Çöküşü ve Bozulma İmgesi Olarak Apartmanlar Suna Atun Bir Resimde Saklı Yaşam Öyküsü Abdullah Koçal Cumhuriyet'in Hacizli Konaklarında Müflis Osmanlı Asilzadeleri: Anday'ın <i>Aylaklar</i> Romanında Konak Haczedilmesi Bağlamında İmparatorluk Bakiyesi Aristokrat Ailelerin Yıkılışı Dr. Ayşegül Altınova Osmanlı Devleti'nin Son Dönemlerine Ait Hatıra Kitaplarında Mekân Olarak Askerî Rüşdiyeler Ceren Kahraman Ömer Seyfettin'in <i>Ashab-ı Kehfimiz</i> Öyküsünde Zamanın Ruhu Oğuz Polatel Ahmet İhsan (Tokgöz) ve Asya'da Düşsel Bir Yolculuk Arsalan Bayır Faruk Nafiz Çamlıbel ve <i>Han Duvarları</i> Yrd. Doç. Dr. Selcan Sağlık Şahin Modern Türk Edebiyatının Kapsama Alanı ve Bugünkü Problemleri Üzerine

III. OTURUM	26 NİSAN SALI 9.30-12.30 Oturum Başkanı: Doç. Dr. İbrahim Taş Prof. Dr. Gürsel Aytac Çağdaş Türk Romanında Tarih ve Mekân Edit Tasnâdi Kelemen Mikes'in <i>Türkiye Mektupları</i> 'nda Tarih ve Mekân Dr. Güneş Bashirova Maaday Kara'dan, <i>Bin Hüzünlü Haz'a</i> Metinlerarası Düzlemde Yolculuk Hatice Bildirici Selim İleri'nin Hikâyelerinde Mekân Nuran Kekeç Erkeğin "Eylemsizlik Prensibi", Kadının Psikolojisi Açısından <i>İntibah</i> 'taki Zaman ve Mekân Algısı Doç. Dr. Mustafa Oral İlk Görüşte Deniz: Akça Deniz Dr. Nebahat Yusufoglu Refik Halit Karay'ın Romanlarında Tarih Fikri Harid Fedai Yüreği Yurduna Adamış Bir Şair Nehmet Tahir'in Şiirlerinde Tarih ve Mekân Arş. Gör. Musa Topkaya Peyami Safa'nın <i>Fatih -Harbiye</i> Romanında 'Doğu'nun ve 'Bati'nin Zaman ve Mekân Algısı
IV. OTURUM	14.00-16.30 Oturum Başkanı: Doç. Dr. Mustafa Koç Prof. Dr. Kurtuluş Kayalı Türk Romanında Tarihe Yaklaşımın Sathı Bir Tahlili Dr. Banu Altınova <i>Yenişehir'de Bir Öğle Vakti ve Ölmeye Yatmak</i> Romanlarında Ankara İsmail Bozkurt Necib Mahfuz'un <i>Midak Sokağı</i> Romanında Politika Tarih ve Mekân Yrd. Doç. Dr. Furkan Öztürk Osmanlı Edebiyatında Birinci Ağzdan Anlatılar Çerçevesinde Temaşvarlı Osman Ağa'nın Otobiyografisi Doç. Dr. Ulvi Keser Çağdaş Türk Romanında Tarihi Mekân Olarak İstanbul'a Kesitsel Bir Bakış Okt. Mürsel Gürses Milli Mücadele Sonrası Türk Şiirinde Şair-Kent Çatışması Havva Tekin Tarih ve Mekân Bağlamında Dili ve Üslubuyla <i>Uzak Ülke - Bir Kıbrıs Çocukluğu</i> İlhan Cem Erseven <i>Boğazkesen</i> 'de Tarih ve Mekân 27 NİSAN ÇARŞAMBA Bilecik ve Çevresinde Tarihi Mekânların Ziyareti