



İletişim:
**Fransız Anadolu Araştırmaları Enstitüsü
(IFEA)**

Tel: 244 1717
Email: histoire.ifea@gmail.com
Web: www.ifea-istanbul.net

**Hollanda Araştırma Enstitüsü
(NIT)**

Tel: 293 9283
Email: nit@nit-istanbul.org
Web: www.nit-istanbul.org

Uluslararası Sempozyum

Bilimsel koordinasyon:
Sabine Frommel (EPHE)
Juliette Dumas (EHESS/IFEA)

**Fransız Anadolu Araştırmaları Enstitüsü (IFEA) ve
Ecole Pratique des Hautes Etudes (EPHE/Sorbonne)**
tarafından **Hollanda Araştırma Enstitüsü (NIT) ve
Centro Studi sul Rinascimento (Fondazione
Carisbo)** işbirliği ile
düzenlenmektedir.



Kadınlar kamusal alana müdahil olduğunda... Doğu ve Batı'da kadınların mimari patronajı kapsamında erkekler ve aileler

25 Kasım 2010

9:30 - 17:30

Cezayir Salon

Hayriye Cad 16, Galatasaray,
Beyoğlu, İstanbul

26 Kasım 2010

10:00 - 18:30

Hollanda Araştırma Enstitüsü

Nur-i Ziya Sokak 5
Beyoğlu, İstanbul

25 KASIM, PERŞEMBE
CEZAYIR SALON

9:30 -10:30 , Açılış konuşmaları
Nora ŞENİ (IFEA direktörü) ve
Fokke GERRITSEN (NIT direktörü)

Önsöz

1. Oturum, 10:30 – 11:30
Ünlü kadın kurucuların görüntüleri...

Gianmario ANSELMİ/Loredana CHINES
(Bologna Üniversitesi): *Bologna ve İstanbul*
arasında Dona Gracia Mendès
Richard LANGSTAFF (Londra Üniversitesi):
Mihrimah Sultan: patronage and legacy

11:30 – 11:45, Kahve molası

2. Oturum, 11:45 – 13:00
Kadın tesislerinde dinin yeri üzerine
düşünceler

Claude MIGNOT (Paris 4 Üniversitesi): *Val-de-*
Grâce manastırı ve Anne d’Autriche
Alberto Fabio AMBROSIO (EHESS / IFEA /
Dosti): *İstanbul’daki sufi tesislerinde kadın kökenleri*
Thierry VERDIER (Montpellier Üniversitesi): *X.*
Innocent hizmetindeki kadın kurucu Donna Olympia
Maldachini

13:00 – 14:00, Yemek molası

3. Oturum, 14:00-15:30
Güçlerin ifadesi olarak kadın mimarlar

Marco FOLIN (Cenevre Üniversitesi): *Sigismondo*
Malatesta, Isotta degli Atti ve Papa II. Pie: siyasal
sembol olarak Malastiano tapınağı
Elisabeth WERDEHAUSEN (Müni h Üniver-
sitesi): *From Legitimation to Emancipation : the Fe-*
male Regents of the House of Savoy in Turin

Nora ŞENİ (IFEA / EHESS) : *Türk milliyetçiliğinin*
kökenlerinde hayırsever kadınlar

15:30 – 16:00, Kahve molası

4. Oturum, 16:00-17:00
Saraylar ve konaklar: erkek-kadın bölüşümü

Mercedes GOMEZ-FERRER (Valensiya Üniversite-
si): *İspanya Kraliyeti’nde sarayların genel görevleri : Valen-*
cia’daki krala ait sarayın örneği
Emine ATALAY SEÇEN (Peyzaj Mimarı ; TBMM
Milli Saraylar Daire Başkanlığı) ve **Elmas ER-**
DOĞAN (Ankara Üniversitesi ; Peyzaj Mimarlığı
Anabilim Dalı): *Osmanlı Saraylarında Harem ve Dış Me-*
kan Kurgusu
Friedrich POLLEROSS (Viyana Üniversitesi): *Villa-*
lar ve manastırlar. Mimari mesenliğinde Habsburg kadı-
nları

IFEA’da kokteyl

26 KASIM, CUMA
HOLLANDA ARAŞTIRMA ENSTİTÜSÜ

1. Oturum, 10:00 – 11:30
Çiftlere ait tesisler, I

Claudia CONFORTI (Rome 2 Tor Vergata
Üniversitesi): *Laura Martinozzi ve Francesco d’Este**
Tülay ARTAN (Sabancı Üniversitesi): *Various Palaces*
of Fatma Sultan, daughter of Ahmed III and wife of Nevşe-
hirli İbrahim Paşa
Sabine FROMMEL (EPHE, Sorbonne): *İki çift, iki*
strateji : Catherine de Medicis ve II. Henri ; Marguerite
d’Autriche ve Ottavio Farnese

11:30 – 12:00, Kahve molası

2. Oturum, 12:00 – 13:00
Çiftlere ait tesisler, II

Eva KREMS (Marburg Üniversitesi): *“Yeni’ye karşı*
Eski” : Müni h’deki Wittelsbach konağının erkek ve kadın
kurucularının rolleri

Christoph FROMMEL (Library Hertziana): *The*
complementary architectural works of Isabelle d’Este and
François Gonzague

13:00 – 14:00, Yemek molası

3. Oturum, 14:00 – 15:30
Hanedana ait soyun ve aile münasebetlerinin
ifadesi olarak kadın tesisleri

Olivier BOUQUET (Nice-Sophia-Antipolis Üniver-
sitesi): *Osmanlı soylu ailelerinde hanedana ait bilinç ve*
vakıflar yönetiminde kadınların yeri (XVIII.-XX. yy. : Halil
Hamid Paşa-zâde ailesi örneği
Dmitry SHVIDKOVSKY (Moskova Mimarî En-
stitüsü): *Catherine the Great of Russia and her son Paul I:*
the "Battle of Palaces"
Juliette DUMAS (EHESS Paris / IFEA): *Klasik*
dönemde padişah kızlarının tesislerinde aileye ve hane-
dana ait bilinç

15:30 – 16:00, Kahve molası

4. Oturum, 16:00 – 17:00
Kadın tesislerine genel bakış denemeleri

Clizia GURRERI (Bologna Üniversitesi): *Kadınların*
oyunu: XVI. ve XVII. yüzyıllarda Bolonya akademik kültü-
rüne kadınların katılımı
Stephan KNOST (Orient Institute, Beirut): *Women*
and vakf in Ottoman Aleppo (18th Century)

17:00 – 17:30, Sonuç ve kapanış konuşması

NIT’te kokteyl

Sempozyum süresince Fransızca-Türkçe ve Türkçe-
Fransızca simultane tercüme yapılacaktır.